

ReSound LiNX Quattro™

Vertrauen bis ins kleinste Detail



ReSound GN

Ein unvergleichliches Erlebnis

1 BRILLANTES
KLANGERLEBNIS

S. 04-15

2 UNVERGLEICHLICHE
STREAMING-
MÖGLICHKEITEN

S. 16-19

3 INDIVIDUELLE
FEINANPASSUNG

S. 20-23

4 DIE FORTSCHRITTLICHSTE
AKKU-LÖSUNG WELTWEIT

S. 24-29

TECHNISCHE DATEN

S. 30-35



Wir präsentieren ReSound LiNX Quattro™

Details sind uns wichtig. Mit der neuen Chip-Plattform, dem fortschrittlichen Klangverarbeitungspaket und der einzigartigen Verwendung von Mikrofonen kombiniert ReSound LiNX Quattro brillante Klangqualität, ein volles Spektrum beim Streamen, Unterstützung und individuelle Feinanpassung aus der Ferne mit ReSound Assist sowie die fortschrittlichste Akku-Lösung – und all dies in einem Produkt.

Dies sorgt für ein brillantes Hörerlebnis in allen Klangebenen und schafft damit Vertrauen. Für alles, worauf es im Leben ankommt.

1

Brillantes Klangerlebnis

KLARES SPRACHVERSTEHEN

Durch stetige Innovation stellen wir Hörsysteme her, die es einfacher machen, Sprache zu verstehen - ohne dabei die gesamte Bandbreite an Geräuschen in der Umgebung zu verlieren.

+

VOLLER KLANG

Mit unserer neuen, leistungsfähigeren und schnelleren Chip-Plattform bietet ReSound LiNX Quattro jetzt eine erweiterte Bandbreite und einen der höchsten Eingangsdynamikbereiche der Branche, mit dem Klänge ohne Veränderung an den Verstärker weitergegeben werden können. Dies bietet einen ausgewogenen und natürlichen Zugriff auf die feineren Details der Klänge.

=

INTENSIVE ERFAHRUNG

Mit unserer hervorragenden Sprachverständlichkeit und der neuen volleren Klangverstärkung erhalten Ihre Kunden den ganzen Tag über ein intensives Hörerlebnis. Vom Surren der Kaffeemaschine am Morgen bis zur Musik am Abend: ReSound LiNX Quattro macht das Klangerlebnis klarer, voller und reicher als je zuvor.



ReSound LiNX Quattro™





Klarer

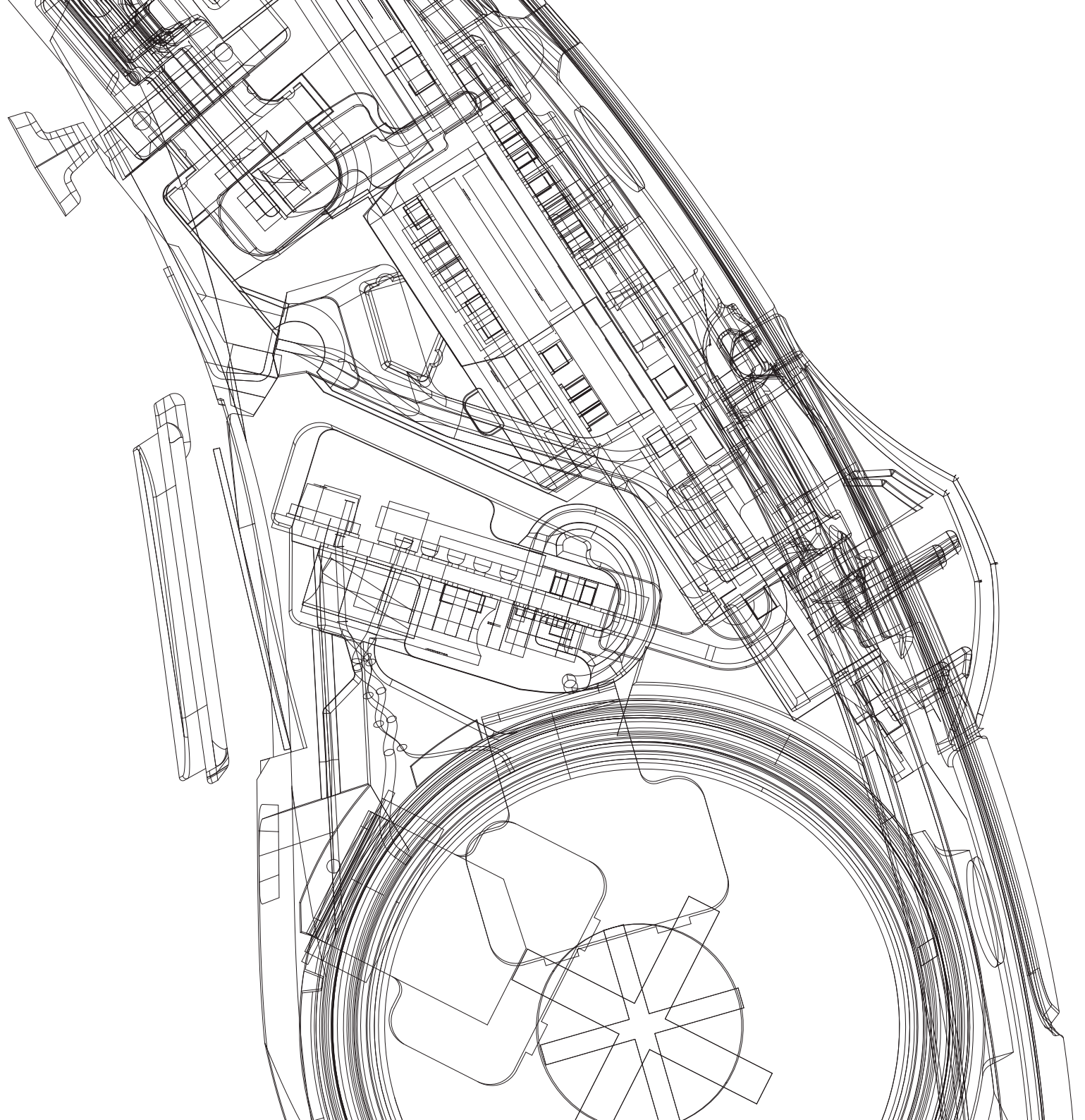
AUSSERGEWÖHNLICHE SPRACHVERSTÄNDLICHKEIT IM LÄRM

Das brillante Klangerlebnis basiert auf unserer langjährigen Erfahrung bei wegweisenden audiologischen Lösungen. Die Philosophie von ReSound besteht seit Jahren darin, dem Gehirn die Töne so zu liefern, wie es die Natur macht. Hierbei kommt es entscheidend darauf an, die richtige Balance zu finden. ReSound LiNX Quattro erleichtert es den Benutzern, Sprache zu verstehen, ohne die gesamte Bandbreite an Geräuschen der Umgebung zu verlieren.

OPTIMALE AUSGEWOGENHEIT DER KLÄNGE

Umfangreiche, praxisnahe Forschung hat zu der modernen Richttechnik geführt: Binaurale Direktionalität III. Sie bietet dem Benutzer ein besseres Sprachverstehen bei Geräuschen und verbessert den Zugang zu Geräuschen, die von allen Seiten kommen. Mit unserem Situations Classifier, der komplexe Klangumgebungen präzise identifiziert und Mikrofonkonfigurationen optimiert, können sich Ihre Kunden problemlos und selbstbewusst durch ihre Umgebung bewegen. Überall, wo Ihre Kunden sind, erhalten sie ein natürlicheres und ausgewogeneres Hörerlebnis.

Voller



Eine neue, leistungsstarke Chip-Plattform bringt die Klangqualität auf ein neues Niveau

MEHR GESCHWINDIGKEIT, MEHR SPEICHER, MEHR LEISTUNG - MEHR SELBSTVERTRAUEN

Eine vollständig überarbeitete, branchenführende Plattform treibt die umfassenden Verbesserungen der Klangqualität in ReSound LiNX Quattro voran. Aufgrund des neuen, fortschrittlichen Klangverarbeitungspaketes, welches das volle Potenzial der Mikrofone nutzt, können Ihre Kunden nun auf die gesamte Bandbreite der zur Verfügung stehenden Klänge zugreifen.

Mit 100 % mehr Geschwindigkeit, doppelt so viel Speicherkapazität, effizienter Klangverarbeitung und einem neuen Funkmodul bietet ReSound LiNX Quattro hohe Leistung bei reduziertem Stromverbrauch.

Ihre Kunden werden ein brillantes Klangerlebnis genießen.

116 dB SPL

Die verbesserte A/D-Umwandlung ermöglicht den hohen Eingangsdynamikbereich

9.5 kHz

Eine um 50 % schnellere Abtastrate unterstützt die neue erweiterte Bandbreite

5 dB

Das neue Funkmodul verbessert die Empfindlichkeit um bis zu 5 dB für eine verbesserte Ear-to-Ear-Leistung

Voller, nahezu unbegrenzter Klang

Mit dem Zugriff auf einen breiteren Frequenzbereich und den hohen Eingangsdynamikbereich sind dem brillanten Klangerlebnis mit ReSound LiNX Quattro kaum Grenzen gesetzt. Dies ist in den feineren Details zu hören. Leise Klänge sind wirklich leise, laute Klänge sind klar und unverzerrt und der Klang ist über den erweiterten Frequenzbereich verteilt.

VOLL UND AUSGEWOGEN ÜBER ALLE FREQUENZEN

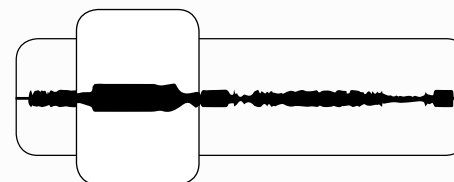
Dank unserer neuen Chip-Plattform ist nun eine grössere Bandbreite an hochfrequenten Klängen verfügbar. Mit einer erweiterten Frequenzbandbreite – bis zu 9,5 kHz – sind die Klänge im gesamten Frequenzbereich voller und ausgewogener. Dank besserer Hörbarkeit bei höheren Frequenzen kommen Ihre Kunden in den Genuss von Verbesserungen bei Sprachqualität, Sprach- und Tonerkennung sowie der Sprachverständlichkeit.

KRISTALLKLAR BEI JEDEM KLANGPEGEL

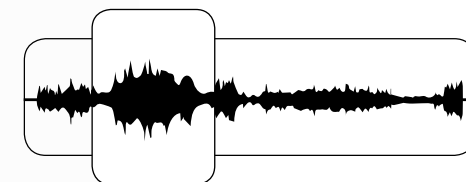
Mit ReSound LiNX Quattro erhalten Ihre Kunden Zugang zum vollen Klangpotential der modernen Hörgerätemikrofone. Mit dem vergrößerten Dynamikbereich – bis 116 dB SPL – sind leise Klänge hörbar sowie laute Klänge verzerrungsfrei.

Unten ist die Wellenform der klassischen Violinenmusik mit einem typischen Eingangsdynamikbereich und mit dem grösseren Dynamikbereich von ReSound LiNX Quattro zu sehen.

REDUZIERTER DYNAMIKBEREICH



HOHER DYNAMIKBEREICH



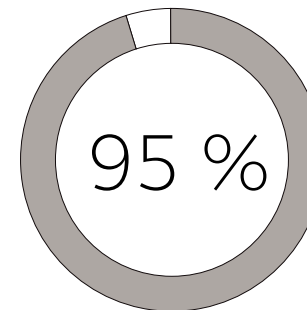
ReSound GN



BESSERE KLANGQUALITÄT MIT SPATIAL SENSE

Dank der fortschrittlichen Leistung der neuen Chip-Plattform ist unsere Spatial Sense Funktion jetzt besser denn je. Es werden mehr hochfrequente Hinweise zur Verfügung gestellt, damit Ihre Kunden Geräusche von allen Seiten lokalisieren können. Spatial Sense kann auch den interauralen Pegelunterschied innerhalb einer Toleranz von weniger als 1 dB messen. Dies ist von entscheidender Bedeutung, da die präzisen Pegelanpassungen, die mit den Timing-Hinweisen übereinstimmen, das räumliche Hören für die natürlichste Tonqualität verbessern.

AUSGEWOGENE KLANGQUALITÄT

Hörgeräte sollen vor allem Sprache verstärken, aber Musik ist der ultimative Test für die Klangqualität. Sie hat hohe, intensive Spitzen und wird oft bei höheren Lautstärken genossen. Mit ReSound LiNX Quattro wird die Dynamik der Musik bewahrt und in vollere Klangqualität wiedergegeben.



-  **ReSound LiNX Quattro**
-  **Andere Premium-Hörsysteme für Apple-Geräte**

95 % bevorzugen für das Hören von Musik das ReSound LiNX Quattro gegenüber anderen Hörsystemen.*

*Jespersen et al. (2018)

Reichhaltiger

Vom Zwitschern der Vögel bis zum Lachen der Kinder und dem Klang eines Live-Konzerts sind den klaren, vollen Klängen nahezu keine Grenzen gesetzt. Ob es die subtilen hohen Töne oder die Nuancen im Rhythmus sind – die feineren Details lassen die gesamte Klangumgebung satter und lebendiger erscheinen.

Mit verbesserter Klangklarheit und -fülle von ReSound LiNX Quattro werden die Lieblingsumgebungen Ihrer Kunden zu abwechslungsreichen Klangerlebnissen. Sie können Sprache deutlicher hören, Geräusche leichter lokalisieren und auf lautere Bereiche und höhere Tonhöhen zugreifen. Das Ergebnis ist ein brillantes Klangerlebnis mit einer Vielfalt an Klangebenen.

”Das ist besser als alles, was ich seit Langem gehört habe. Ich erlebe eine vollständigere auditive Umgebung. Es klingt endlich wieder wie richtige Musik. Das ist ziemlich beeindruckend.“

Professor Andrew Hugill, Komponist und Musikwissenschaftler, der nach der Diagnose der Menière-Krankheit keine Live-Konzerte mehr gab.





Funktionen, die das brillante
Klangerlebnis unterstützen

BINAURALE DIREKTIONALITÄT III

Ein kontinuierlicher Austausch von Daten über die Umgebung von Ohr zu Ohr optimiert die Mikrofoneinstellungen in jedem Ohr in jeder Hörsituation.

Ihre Kunden können alle Klanginformationen von beiden Seiten hören und sich auf die wichtigen Geräusche konzentrieren, ohne dabei den Kontakt mit dem, was um sie herum passiert, zu verlieren.

SPATIAL SENSE

Kombiniert Algorithmen, die Pinna-Reize und interaurale Pegelunterschiede wiederherstellen, um dem Gehirn natürliche, akustische Informationen für das räumliche Hören zu liefern. **Ihre Kunden können** erkennen, woher Klänge kommen, damit sie ein natürlicheres Gefühl für ihre Umgebung und eine bessere Klangqualität haben.

BINAURAL SITUATIONS OPTIMIZER II

Die Hörsysteme arbeiten zusammen, um die Hörumgebung präzise zu klassifizieren und automatisch die Einstellung der Verstärkung und Störgeräuschunterdrückung anzupassen.

Ihre Kunden können einen optimalen Hörkomfort genießen, selbst wenn sie sich schnell durch wechselnde Klangumgebungen bewegen.

NOISE TRACKER II

Eine spektrale Subtraktionstechnik kommt zum Einsatz, um unerwünschte Geräusche zu reduzieren, ohne das Sprachsignal zu beeinträchtigen.

Ihre Kunden können in geräuschvollen Hörsituationen besseren Komfort erhalten, ohne auf Sprachverständnis zu verzichten.

IMPULSSCHALLUNTERDRÜCKUNG

In der Anpass-Software einstellbar, unterdrückt sie unerwartete laute Geräusche – wie das Klirren von Besteck oder von Schlüsseln –, indem sie die Verstärkung auf einem vorgeschriebenen Niveau für kurze transiente Töne hält und weiche vorübergehende Sprachlaute bewahrt.

Ihre Kunden können in Umgebungen mit plötzlichen, lauten Geräuschen mehr Komfort mit ihren Hörgeräten erleben.

DFS ULTRA II MIT MUSIKMODUS

Dank der hochpräzisen Rückkopplungs-Pfadanalyse kann DFS Ultra II die Rückkopplung mit extremer Genauigkeit unterdrücken. Musikmodus analysiert die Eingangssignale über längere Zeit, wodurch das System echte Rückkopplungen besser von Musik und anderen tonalen Klängen unterscheiden kann.

Ihre Kunden können zusätzlichen Komfort, bessere Hörbarkeit und alle subtilen Nuancen von sattem Klang genießen, selbst in den anspruchsvollsten Situationen. Musikmodus bietet Benutzern ein klares, reichhaltiges und verzerrungsfreies Musikerlebnis.

SOUND SHAPER

Diese Technologie zur Frequenzkompression verschiebt Töne mit hoher Frequenz im Spektrum nach unten und erhält dabei gleichzeitig das proportionale Verhältnis zwischen Eingangs- und Ausgangsfrequenzen. Jetzt in einer neuen „sehr milden“ Einstellung verfügbar, die eine Grenzfrequenz von 5 kHz und eine Ausgangsbandbreite von bis zu 8,5 kHz verwendet.

Ihre Kunden können eine verbesserte Hörbarkeit und Klangqualität bei hohen Frequenzen erfahren, insbesondere bei Sprachsignalen, bei denen die traditionelle Verstärkung an ihre Grenzen stößt.

2 Unvergleichliche Streaming- Möglichkeiten



AUSSERGEWÖHNLICHES STREAMEN VON JEDER AUDIOQUELLE

Wenn Ihre Kunden während der Zugfahrt telefonieren, können sie mühelos dem Gespräch folgen. Wenn sie die belebte Strasse entlanggehen, können sie den Rhythmus ihrer Lieblingsmusik spüren. Und wenn sie zu Hause fernsehen, erleben sie mehr von der Handlung mit Sprache, Tönen und Klängen, die direkt auf die Hörsysteme gestreamt werden. ReSound LiNX Quattro bietet von praktisch jeder Audioquelle ein Streaming-Erlebnis, das sogar auf hohen Frequenzen reicher und detaillierter ist.

DIREKTES STREAMING VON iOS- UND ANDROID*-SMARTPHONES IN STEREOQUALITÄT

Ihre Kunden können nun Klänge in Stereo direkt von ihren iOS- und Android-Smartphones* auf Hörsysteme streamen ohne ein zwischengeschaltetes Gerät nutzen zu müssen.

37 %

Die Streamingqualität wird im Durchschnitt 37% besser bewertet.**

* Mit Android Version 10 und Bluetooth Version 5.0

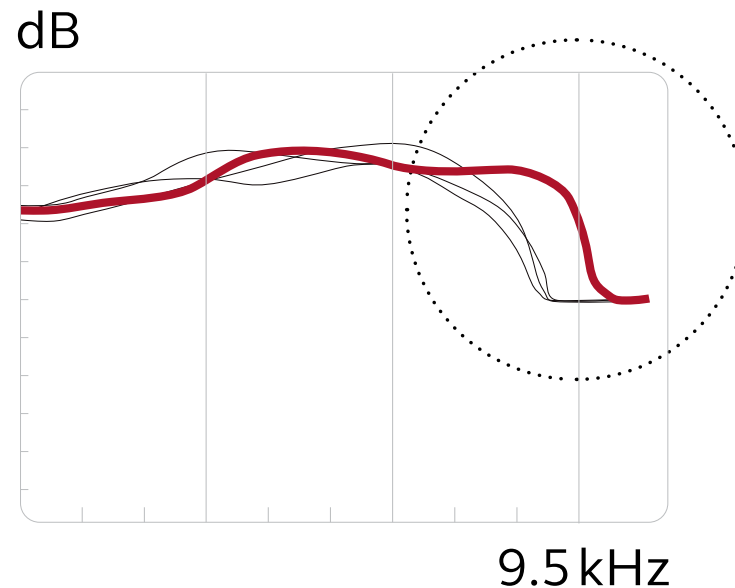
** Aranda de Toro and Groth, 2019

SPITZENREITER BEIM STREAMING

ReSound LiNX Quattro überzeugt durch hervorragende Klangqualität, wenn von einem iPhone gestreamt wird. Hörsystemträger bewerteten die Streaming-Qualität von ReSound LiNX Quattro durchschnittlich 37% besser als die anderer Premium-Hörsysteme.**

GROSSE MFi-STREAMING-BANDBREITE

Mit einer Frequenzbandbreite, die bis zu 9,5 kHz erreicht, erleben Benutzer eine reichhaltigere Qualität des Klangs, der von ReSound LiNX Quattro gestreamt wird.



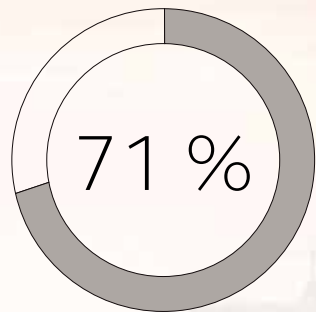
— ReSound LiNX Quattro
— Andere Premium-Hörsysteme für Apple-Geräte

* Groth, 2018

Mehr Klänge, mehr Unterhaltung, mehr erleben

FAVORIT BEIM FERNSEHEN

71 % bevorzugen zum Fernsehen ReSound LiNX Quattro mit dem ReSound TV Streamer 2 gegenüber anderen Premium Hörsystemen und ihren jeweiligen TV-Streaming-Geräten.*



*Jespersen et al. (2018)



SICHERHEIT BEI TELEFONGESPRÄCHEN

Ihre Kunden fühlen sich sicherer bei Telefongesprächen, da sie mehr Details durch die Sprachübertragung direkt in ihre Hörsysteme hören.

VOLLERER KLANG BEIM FERNSEHEN

Ihre Kunden können die Nachrichten verfolgen, Filme ansehen und den Soundtrack mit einer besseren Klarheit in ihrer persönlichen Lautstärke hören – während die übrige Familie in der eigenen Lautstärke hört.

PROBLEMLOSE AUDIO- ÜBERTRAGUNG AUS JEDER APP

Wegbeschreibungen, Updates und Benachrichtigungen – Ihre Kunden erhalten Voice-Over und Audio von jeder App ohne Zeitverzögerung.

MEHR HOHE TÖNE UND KLÄNGE DER MUSIK

Ihre Kunden erhalten einen klareren, volleren Klang und eine höhere Qualität, während sie Musik streamen – so können sie mehr von den feineren Details in einem breiten Frequenzbereich genießen.



3 Individuelle Feinanpassung





ReSound Assist

Feinanpassung, wo auch immer Ihre Kunden sind

JEDERZEIT UND ÜBERALL OPTIMIEREN

Ob Ihre Kunden zu Hause, im Büro oder im Urlaub sind, mit ReSound Assist können Sie bei Bedarf Feinanpassungen direkt an die ReSound Smart 3D™ App Ihrer Kunden senden. Dies ermöglicht Ihnen und Ihren Kunden eine effektive Terminplanung. Sie entscheiden, ob für die gewünschte Feinanpassung ein Termin in Ihrem Geschäft notwendig ist, oder eine Fernfeinanpassung über die Assist-Funktion sinnvoll ist.

VERBESSERN SIE DAS HÖRERLEBNIS IHRER KUNDEN

ReSound Assist wurde exklusiv in Ihre ReSound Smart Fit™ Software integriert und konzipiert, um den zusätzlichen Service für Ihre Kunden zu erleichtern und zu vereinfachen. Mit der neuen Benutzerzufriedenheitsbewertung können Sie leicht herausfinden, ob Ihre Kunden mit den neuen Einstellungen zufrieden sind oder ob Nachjustierungen erforderlich sind. Auf diese Weise lernen Sie ihre Bedürfnisse kennen und können eine zusätzliche Betreuung anbieten.

Das sagen Hörakustiker über ReSound Assist*:

87 %

sagen, dass sie in kürzerer Zeit eine optimale Anpassung erreichen

81 %

sagen, dass dadurch weniger persönliche Termine notwendig sind

94 %

sagen, dass sie dadurch ihren Kunden ein besseres Hörerlebnis bieten können

100 %

sagen, dass sie ReSound Assist anderen empfehlen würden

* GN Hearing Befragung, 2017



ReSound Smart 3D™ App

Optimierung überall und jederzeit



INDIVIDUELLES HÖRERLEBNIS

Um die Details ihres Hörerlebnisses noch weiter zu optimieren, können Ihre Kunden ihre Hörgeräte einfach und diskret direkt von ihrem Telefon aus steuern. Die ReSound Smart 3D App ist einfach und intuitiv zu bedienen, so dass Ihre Kunden in jeder Umgebung das bestmögliche Hörerlebnis erhalten.

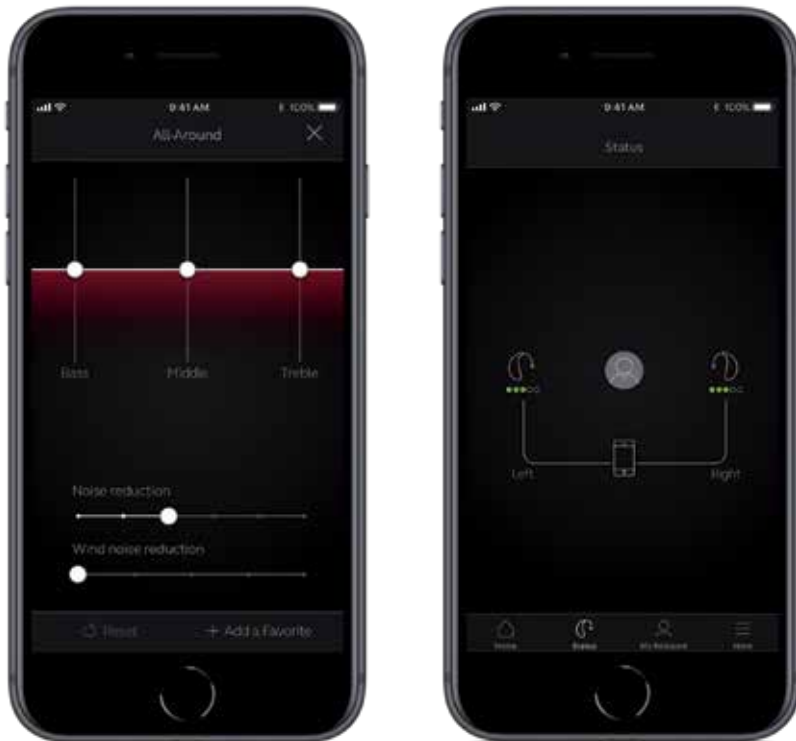


PROGRAMMWECHSEL

Einfach durch Wischen Hörprogramme wechseln – wie Allgemein, Restaurant, Musik und Draussen.

SOUND ENHANCER

Kunden können Tiefen, Mitteltöne und Höhen einfach mit Schiebern anpassen. Filter und Schnellasten bieten einfache Möglichkeiten, klares und komfortables Hören zu optimieren.



AKKUSTAND

Ihre Kunden können den Akkustand eines wiederaufladbaren Hörgerätes verfolgen und erhalten eine Benachrichtigung, wenn ein Aufladen nötig wird. Während des Ladevorgangs verfolgt die App den Fortschritt und informiert die Kunden, wenn die Geräte einsatzbereit sind.

GEOTAGGING

Wenn Ihre Kunden eine optimale Einstellung für einen häufig besuchten Ort gefunden haben, können sie diese als Favorit speichern. Sie können diese Einstellungen sogar mit einem bestimmten geographischen Ort verbinden und beim nächsten Besuch automatisch direkt zu den gleichen Einstellungen wechseln.

MEINE HÖRSYSTEME FINDEN

ReSound LiNX Quattro Hörgeräte sind so konzipiert, dass sie stets in Reichweite bleiben. Ihre Kunden können die Nähe ihrer Hörgeräte und ihre zuletzt aufgezeichnete Position auf einer Karte sehen.

BERUHIGENDE TINNITUS-LINDERUNG

Sie können Ihren Kunden helfen, mithilfe einer breiten Auswahl beruhigender Hintergrundgeräusche den Tinnitus-Teufelskreis zu durchbrechen und eine Linderung zu erreichen. Unabhängig von der Verstärkung können Ihre Kunden die Lautstärke einer breiten Palette von weissem Rauschen und Naturgeräuschen einstellen.



4 Die fortschrittlichste Akku-Lösung weltweit

STARKE POWER IN KLEINEM FORMAT

Mit vielen Funktionen, die für eine intuitive und zuverlässige Verwendung konzipiert wurden, bietet ReSound LiNX Quattro jetzt ein fortschrittliches, wiederaufladbares Hörsystem. Mit einem komplett versiegelten Lithium-Ionen-Akku, einer kleinen, diskreten Grösse und lang anhaltender Akkuleistung, können sich Ihre Kunden auf ihre Hörsysteme länger als einen ganzen Tag verlassen.

Über Nacht legen sie die Hörsysteme in die induktive, benutzerfreundliche Ladestation, um sie für den nächsten Tag aufzuladen. Von morgens bis abends können sie sich auf eine vollständig wiederaufladbare Lösung verlassen.

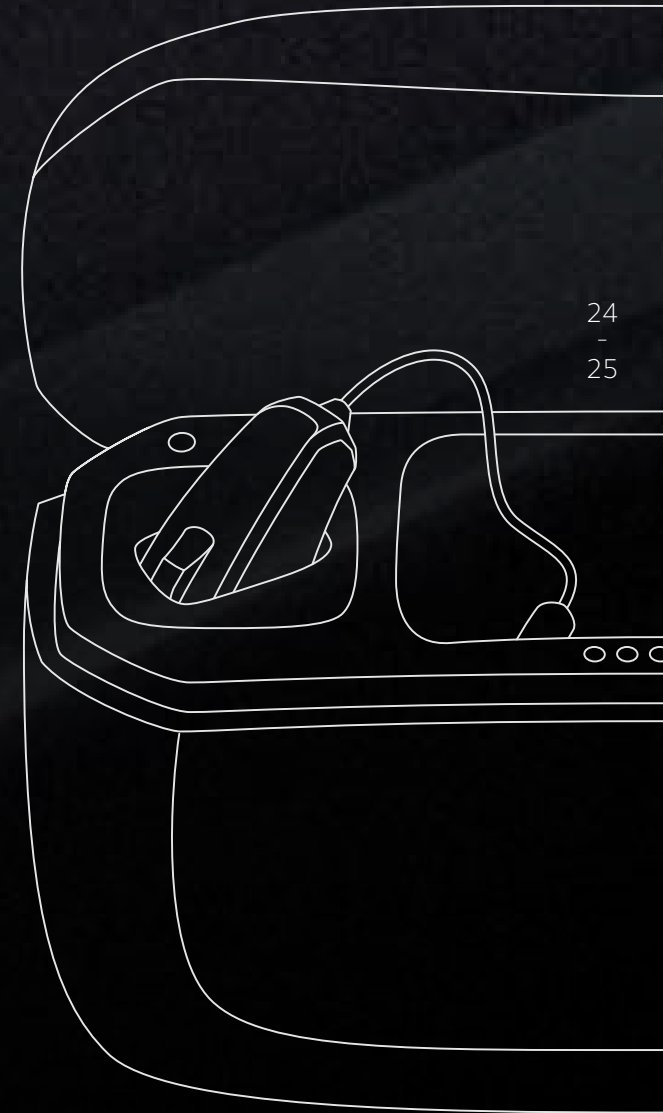
VOLLES VERTRAUEN MIT VOLLEM AKKU

Hierfür ist keine Anleitung erforderlich – Ihre Kunden können ihre Hörsysteme in das einfach zu verwendende Ladegerät einsetzen und in nur wenigen Stunden einen vollen Tag Akkulaufzeit genießen – selbst wenn sie die Hälfte der Zeit Fernseh-, Musik- oder andere Audioinhalte streamen. Kunden können den Ladestand ihres wiederaufladbaren Hörsystems direkt in ihrer ReSound Smart 3D App prüfen und haben dort viele Steuerungs- und Personalisierungsmöglichkeiten, egal wo sie hingehen. Wenn die Hörgeräte in die Ladestation gelegt werden, informieren LED-Anzeigeleuchten darüber, dass die Hörsysteme geladen werden und wann sie wieder einsatzbereit sind.

SCHNELLES AUFLADEN ZWISCHENDURCH

Wenn Ihre Kunden unterwegs sind, reisen oder vergessen haben, über Nacht aufzuladen, können sie dennoch tagsüber schnell und einfach den Akku aufladen.

LADEZEIT	AKKULAUFZEIT IN STUNDEN
3 Stunden =	30 24 <small>bei 50 % Streaming-Zeit</small>
1 Stunde =	16
30 Minuten =	8



SCHLANKE, FUNKTIONALE LADESTATION

Das wiederaufladbare Hörsystem wird mit einer modernen Ladestation geliefert. Durch das induktive Aufladen können die Hörgeräte zum Aufladen einfach in die Ladestation gelegt werden, ohne dass man sich um das richtige Aufsetzen auf Ladekontakte sorgen muss. Ausserdem zeigen klare LED-Blinkleuchten auf der Ladestation den Ladestand an und Anzeigeleuchten am Hörsystem lassen den Kunden wissen, dass das Aufladen begonnen hat. Mit ausreichend Strom für drei vollständige Ladevorgänge beider Hörsysteme macht die tragbare Schale das Aufladen auch unterwegs einfach.





Die Freiheit, jederzeit aufzuladen

Unsere hochwertige ss ist eine der kleinsten auf dem Markt und lässt sich problemlos in einer Reisetasche oder einem Koffer verstauen. So sind die Hörsysteme immer und überall sicher und voll einsatzbereit. Die ästhetisch gestaltete Ladestation ist leicht und einfach zu transportieren, so können Ihre Kunden sie zuhause einstecken und mitnehmen, wo immer sie diese benötigen.

Vertrauen bieten: Mit zwei RIC-Modellen und zwei individuell gefertigten, stromsparenden Modellen

ReSound LiNX Quattro bietet den gleichen klareren, volleren und satteren Klang in zwei Receiver-in-the-Ear (RIC)-Modellen und zwei In-dem-Ohr-Bauformen. Unsere beliebten ReSound-Modelle wurden auf niedrigen Stromverbrauch und höhere Leistung optimiert. Alle Optionen bieten Ihren Kunden das Vertrauen einer kompletten Hörlösung.

INDIVIDUELL GEFERTIGTE HÖRSYSTEME MIT VOLLER STREAMING-ANBINDUNG

Ihre Kunden können das erste CIC mit 2,4 GHz-wireless-Technologie nun zusätzlich als kleine und diskrete Kopfhörer nutzen, um Anrufe entgegen zu nehmen und ihre Lieblingsmusik in Stereoqualität direkt in die Hörsysteme zu streamen.





RIE 61
FORTSCHRITTLICHE AKKU-LÖSUNG



RIE 62
KLASSISCHE BATTERIE-LÖSUNG

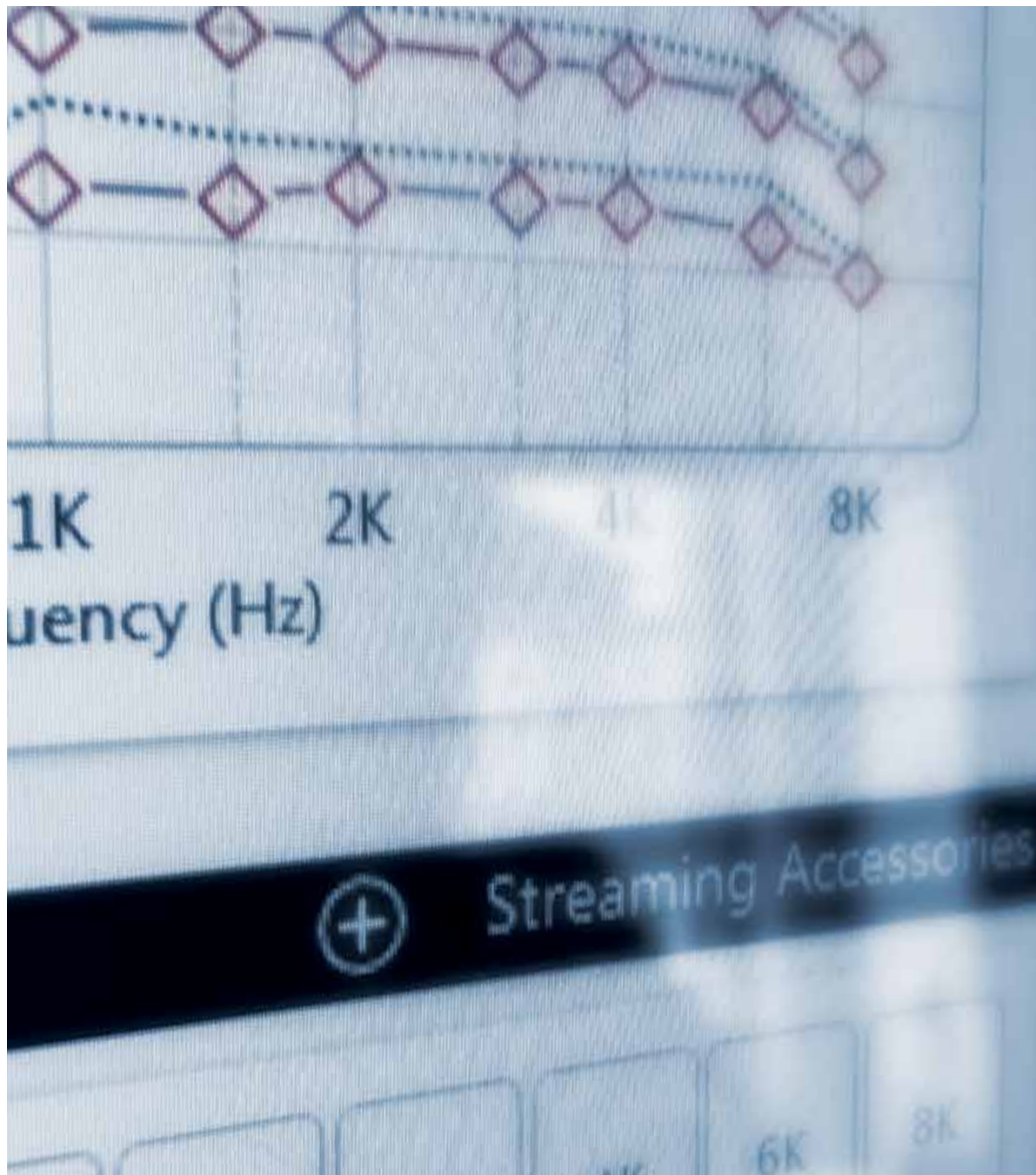


CIC
Erstes 2,4 GHz wireless
Completely-in-Canal-Hörsystem



ITC
Wireless In-the-Canal

Verbessertes Anpasserlebnis



ReSound Smart Fit™

Intuitive Unterstützung aller neuen Funktionen

EIN ANPASSERLEBNIS, DAS VERTRAUEN SCHAFFT – GLEICH BEI DER ERSTEN ANPASSUNG

ReSound Smart Fit 1.3 ist die neueste Version unserer Anpass-Software, die mit dem Industriestandard Noahlink Wireless kompatibel ist. Robust, schnell und intuitiv unterstützt es eine einfache und bequeme Anpassung für ReSound Hörsysteme. ReSound Smart Fit wurde speziell für Sie und Ihre Kunden entwickelt. Es erleichtert Ihnen die Kommunikation und den Austausch von Informationen mit Ihren Kunden, sowohl bei Ihnen im Geschäft als auch aus der Ferne.

AKKULADESTAND AUF DEM BILDSCHIRM

Während der Anpassung ist es einfach, den Ladestand der wiederaufladbaren Hörgeräte Ihrer Kunden über die Darstellung in der Software zu verfolgen.

IMPULSSCHALLUNTERDRÜCKUNG

Glättet die Spitzen schnell vorübergehender Klänge. Die Impulsschallunterdrückung ist einstellbar, um individuelle Rauschempfindlichkeiten für plötzliche und kurze laute Geräusche (Aus, Mild, Moderat, Stark) zu versorgen.

FREQUENZGANGSTEUERUNG

Mit der auf 9,5 kHz erweiterten Frequenzbandbreite wurden alle Anpasseinstellungen aktualisiert und eine zusätzliche Kontrolle ist bei hohen Frequenzen verfügbar, um die Versorgung zu optimieren.

NEUE „SEHR MILDE“ SOUND SHAPER OPTION

Die „sehr milde“ Einstellung verwendet eine Grenzfrequenz von 5 kHz und eine Ausgangsbandbreite von bis zu 8,5 kHz.

Vertrauen bis ins kleinste Detail



EINE OPTIMIERTE PASSFORM MIT SURE FIT 2 HÖRERSCHLÄUCHEN

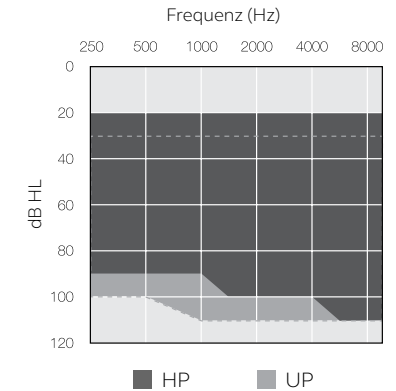
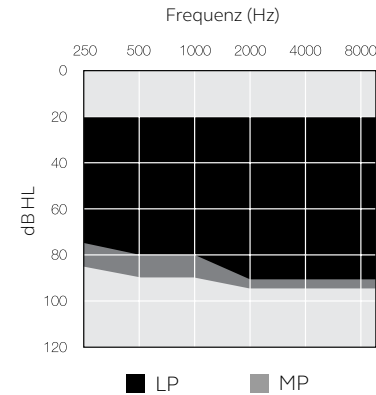
Unsere Hörschläuche liegen eng am Kopf an, schmiegen sich natürlich um die Ohrmuschel und passen sich der Form des Gehörganges an. So liegt der Schlauch dicht an der Haut an und der Hörer sitzt fester im Gehörgang.

ZUVERLÄSSIG MIT ISOLATE NANOTECH

Die ReSound LiNX Quattro RIC Hörsysteme sind iSolate™ Nanotech beschichtet für optimale Haltbarkeit und erfüllen die IP68*-Klassifizierung für den Schutz vor Eindringen von Wasser und Staub.

* Für die zwei RIC-Modelle

Anpassbereich



RE61-DRWC (LP)	RE61-DRWC (MP)	RE61-DRWC (HP)	RE61-DRWC (UP)
und	und	und	und
RE62-DRW (LP)	RE62-DRW (MP)	RE62-DRW (HP)	RE62-DRW (UP)
IEC 60118-0: 1983, AMD1: 1994, IEC 60118-0: 2015, IEC 711 Ohrsimulator			

Technische Daten

		RE61-DRWC (LP)	RE61-DRWC (MP)	RE61-DRWC (HP)	RE61-DRWC (UP)	
Bezugsprüfverstärkung (60 dB SPL Eingang)	1600Hz/HFA	41	45	49	61	dB
Maximale akustische Verstärkung (50 dB SPL Eingang)	Max.	62	67	74	82	dB
	1600 Hz/HFA	55	57	65	79	
Maximaler Ausgangsschalldruck (90 dB SPL Eingang)	Max.	123	125	129	136	dB SPL
	1600 Hz/HFA	117	120	124	136	
Totale harmonische Verzerrung	500 Hz	0.9	0.4	0.6	1.2	%
	800 Hz	1.3	0.9	1.5	2.2	
	1600 Hz	0.8	0.8	0.6	0.1	
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens ohne Störschallreduzierung		22	25	24	17	dB SPL
1/3 Oktave äquivalenter Pegel des Eigenrauschens, ohne Störschallreduzierung	1600 Hz	9	10	9	10	dB SPL
Frequenzbereich IEC 60118-0: 2015		100-9520*	100-9500*	100-7600*	100-5270*	Hz
Voraussichtliche Betriebsdauer (Modell 61)**		30	30	30	30	Hours
Stromaufnahme (Ruhe/Betrieb) (Modell 62)		1.13/1.19	1.13-1.16	1.13/1.16	1.14/1.29	mA

* Gemessen gemäss IEC 60118-0: 2015, mit IEC 711-Ohr-Simulator.

** Die voraussichtliche Betriebsdauer des Akkus hängt von den aktiven Funktionen, der Nutzung von Wireless-Zubehör, dem Hörverlust, dem Alter des Akkus und der Geräuschumgebung ab.

Features für ein brillantes Klangerlebnis

ReSound LiNX Quattro – Ausstattungsvarianten

MODELL	RE961-DRWC RE962-DRW	RE761-DRWC RE762-DRW	RE561-DRWC RE562-DRW
GERÄTEKONFIGURATIONEN			
Batterie	Wiederaufladbar Lithium-Ionen Akku für Modell 61, 13 Zink-Luft für Modell 62		
Hörerauswahl	LP, MP, HP & UP		
Verfügbare Farben	14		
AUDIOLOGISCHE FEATURES			
WARP-Kompression (WDRC) – Anzahl der Bänder	17	14	12
Binaurale Direktionalität III	●	-	-
Spatial Sense	●	-	-
Binaurale Direktionalität	-	●	-
Natürliche Direktionalität II	●	●	●
Direktionalitäts-Mix Prozessor	●	●	●
Einstellbarer Direktionalitätsmix	●	-	-
Synchronisiertes Soft-Switching	●	●	-
Soft Switching			●
AutoScope Adaptive Direktionalität	●	-	-
MultiScope Adaptive Direktionalität	-	●	-
Adaptive Direktionalität			●
Binauraler Situations Optimizer II	●	-	-
Situations Optimizer	-	●	-
Noise Tracker II	●	⊙	○
Expansion	●	⊙	○
Impulsschallunterdrückung	●	●	-
Wind Guard	●	⊙	○
Sound Shaper	●	●	●
DFS Ultra II	●	●	●
Musikmodus	●	●	●
Synchronisierter Eingewöhnungsmanager	●	●	●
Tieftonanhebung (nur UP)	●	⊙	○
Verstärkungsstrategie (WDRC/semi-linear/linear – nur UP)	●	●	⊙
Tinnitus-Soundgenerator	●	●	●

	RE961-DRWC RE962-DRW	RE761-DRWC RE762-DRW	RE561-DRWC RE562-DRW
FUNKTIONALE FEATURES			
Synchronisierte Programmwahl taste*	●	●	●
Synchronisierte Lautstärkeregelung**	●	●	●
Smart Start	●	●	●
Phone Now	●	●	●
Comfort Phone	●	●	●
Ear-to-Ear-Kommunikation	●	●	●
Direktes Audio-Streaming (Apple/Android***)	●	●	●
ReSound TV-Streamer 2, Fernbedienung 2, Telefonclip+, Micro Mic und Multi Mic	●	●	●
ReSound Control™ App (Telefonclip+ erforderlich)	●	●	●
ReSound Smart 3D™ App	●	●	●
RESOUND ASSIST			
Fernfein Anpassung	●	●	●
Fern-Firmware-Updates	●	●	●
ANPASSPARAMETER			
Anpasssoftware ReSound Smart Fit™ 1.3 oder höher	●	●	●
Vollständig flexible Programme	4	4	4
Auto DFS	●	●	●
Onboard Analyzer II	●	●	●
Noahlink Wireless	●	●	●
* Einschliesslich der synchronisierten Drucktasten-Lautstärkeregelung ** Nur für 62er Modelle			

● Vollausrüstung ⊙ Erweitert ○ Basis

***nur für Android-Smartphones mit Android 10 und Bluetooth Version 5.0 oder neuer

Die Akku-Lösung



Technische Daten des Ladegeräts

Masse	99,4 x 35 x 67.5 mm
Gewicht	145 Gramm
Stromversorgung	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku
Stromanschluss	Micro-USB
Stromversorgung	3,7 V, 2600 mAh
Ladezeit für internen Lithium-Ionen-Akku im Ladegerät	Max. 3,5 Stunden, je nach Ladestand
Akkulaufzeit (voll geladen, nicht an das Stromnetz angeschlossen)	Mindestens 3 volle Ladezyklen bei 2 Hörgeräten und ohne Hörsysteme: 12 Monate
Ladezeit für Hörsysteme	Maximal 3,5 Stunden, abhängig vom Anfangsladestand des Akkus
Wireless-Frequenz zwischen Hörgerät und Ladegerät	2,4 GHz, 267 kHz und 333 kHz
ESD-Toleranz	Gemäss Norm IEC 61000-4-2 Störfestigkeit gegen die Entladung statischer Elektrizität
Betriebs-/Ladetemperaturbereich	0 bis 40 °C
Lagertemperatur für Ladegerät und Hörgerät	-20 bis 45 °C

Interner Akkuladestand des Ladegeräts

LEDs	Akkustand
•	LED blinkt rot. Weniger als 10 % Stromreserve
••	10-33 % aufgeladen
•••	33-66 % aufgeladen
••••	66-100 % aufgeladen

Akkuanzeigen Hörsystem

LEDs	Akkustand
•	0-20 %
••	20-40 %
•••	40-60 %
••••	60-80 %
•••••	80-100 %

Kompatibilitätsübersicht

STREAMING, APP-STEUERUNG UND KABELLOSES ZUBEHÖR

INNOVATIVES WIRELESS-ZUBEHÖR

ReSound LiNX Quattro und ReSound Wireless-Zubehör funktionieren wie ein intelligentes System für ein nahtloses Hörerlebnis. Sie können Ihren Kunden ein gesamtes System an drahtlosem Zubehör anbieten, um ihr Hörerlebnis am Telefon, im Lärm, bei Nachhall oder über die Entfernung zu verbessern.



Übertragungsoptionen

	Telefonclip+	Multi Mic	Micro Mic	TV-Streamer 2
STREAMING-EIGENSCHAFTEN				
Stromversorgung	Aufladbar – portabel	Aufladbar – portabel	Aufladbar – portabel	A/C-Adapter für die Steckdose – stationär
Audioqualität	Stereo (A2DP)	Mono	Mono	Stereo
Sprachaufnahme	Direktionales Mikrofon	Direktional/Omnidirektional	Direktionales Mikrofon	
Telefonspule		•		
Line-In (analog)		•		•
FM-Kompatibilität (FM-Empfänger erforderlich)		•		
Audio-Streaming-Frequenzbereich	A2DP-Streaming: 100 Hz bis 10000 Hz Telefon: 200 Hz bis 3400 Hz	100-8000 Hz ±3 dB ((Telefonspule: 350-8000 Hz)	100-8000 Hz ±3 dB	100-10000 Hz

Telefon- und App-Optionen

Telefon		Kompatibles ReSound-Produkt
iPhone	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro
	App-Nutzung	ReSound Smart 3D
Android Smartphones*	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro und Telefonclip+
	App-Nutzung	ReSound Smart 3D
Andere Bluetoothfähige Telefone	Telefongespräch	ReSound LiNX Quattro und Telefonclip+
	App-Nutzung	

* Die ReSound Smart 3D App ist kompatibel mit iPhone, iPad und iPod touch sowie Android-Telefonen. Unter resoundpro.com/compatibility finden Sie die vollständige Liste kompatibler Geräte.

Steuerungsoptionen



	ReSound Smart 3D	Telefonclip+	Fernbedienung 2
LAUTSTÄRKE- UND PROGRAMMFUNKTIONEN			
Lautstärkeeinstellungen	Mono-/Binaural	Binaural	Mono-/Binaural
Programmauswahl für das Hörsystem	Direktauswahl	Umschalten (1-2-3-4-...)	Umschalten (1-2-3-4-...)
Streamer-Auswahl	Direktauswahl		Umschalten (1-2-3-4-...)
Angleichung der Lautstärke des Hörsystems an die Streaming-Lautstärke	•		•
Stummschaltung Hörsystem	•	•	•
WEITERE FUNKTIONEN			
ReSound Assist	•		
Schnell Tasten zur Klangoptimierung	•		
Sound Enhancer – Wind, Lärm, Sprachklarheit*	•		
Sound Enhancer – Einstellung von Tiefen/Mitteltönen/Höhen	•		
Tinnitusmanagement-Einstellungen	•		
Liebblingsprogramme mit oder ohne Geotags erstellen	•		
Einstellung des Programm-/Streamernamens durch den Nutzer	•		
Verlegtes Hörsystem wiederfinden	•		
Bedienung des Telefons		•	
Anzeige der Steuerungsoptionen	•	•	•
Anzeige des Akkustands des wiederaufladbaren RIC 61	•		

* Verfügbar für ReSound LiNX Quattro 9

Funktionsübersicht von Sound Enhancer*


Programm	Lärm	Sprache	Wind	B/M/H
Normal	•	o	•	•
Restaurant	•	•	•	•
Aussenbereich	•	o	•	•
Musik	•	o	•	•
Akustisches Telefon	•		•	•
Alle Streaming-Programme	•		•	•

• Erhältlich mit verschiedenen Standardeinstellungen
o Verfügbar, wenn Direktionalität auf adaptiv eingestellt ist (Autoscope oder SoftSwitching)
* Sound Enhancer in Preisstufe 9 verfügbar

Bei ReSound wissen wir, wie wichtig es für Sie ist, einen Partner zu haben, dem Sie vertrauen können. Deshalb entwickeln wir seit über 150 Jahren Hörsysteme die Massstäbe setzen und unterstützen Menschen mit einem Hörverlust dabei, ein aktives Leben zu führen. In einer Welt mit immer mehr Möglichkeiten stellen wir Vorhandenes in Frage, damit wir durch die Kraft des Kluges Leben verändern. Damit Ihre Kunden mehr hören, mehr erleben und mehr erreichen, als sie jemals für möglich gehalten hätten.

ReSound gehört zur GN Gruppe, die 1869 gegründet wurde. GN ist Pionier für hervorragenden Klang von den weltweit führenden ReSound Hörsystemen bis hin zu Jabra Sportkopfhörern und Büro-Headsets. Weltweit arbeiten über 5.000 Mitarbeiter mit grosser Passion für die GN-Gruppe. Damit das Leben Ihrer Kunden besser klingt.

Erfahren Sie, wie Sie Ihren Kunden mit ReSound LiNX Quattro™ Vertrauen bis ins kleinste Detail vermitteln können. resoundpro.com

 facebook.com/resound.hoergeraete

ReSound GN

ReSound Schweiz

GN Hearing Switzerland AG
Schützenstrasse 1
CH-8800 Thalwil
Tel.: +41 44 722 91 11

info@gnresound.ch
resoundpro.com

© 2019, GN Hearing A/S. Alle Rechte vorbehalten. ReSound ist eine eingetragene Marke von GN Hearing A/S. Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad und iPod touch sind eingetragene Marken der Apple Inc. in den USA und anderen Ländern. App Store ist eine Dienstleistungsmarke der Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern eingetragen ist. Android, Google Play und das Google Play-Logo sind Marken der Google Inc. Der Android-Roboter wird von einem von Google erstellten und freigegebenen Werk reproduziert und modifiziert und gemäss den in der Creative Commons 3.0 Attribution License beschriebenen Bestimmungen verwendet. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Marken von Dolby Laboratories. Die Bluetooth-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen der Bluetooth SIG, Inc.